令和5年度企画催事「2024ハンドメイドバイシクル展」

報告書

■来場者 1月20日(土) 曇 1,198名

1月21日(日) 雨 1,244名

2日間合計 2,442名



この事業は、競輪の補助を受けて実施いたしました。

- ■タイトル 令和5年度自転車文化センター企画催事 「2024ハンドメイドバイシクル展」
- ■実施目的 自転車の情報発信施設である自転車文化センターが、過去30年以上に亘って開催してきた「ハンドメイドバイシクル展」は、自転車競技の最高峰で活躍する競輪選手やロードレース選手、そしてサイクリング愛好家から好評を得ており、中でも国内メーカーの自転車は海外の展示会においても高い評価を得ている。日本および海外のハンドメイドビルダー、パーツメーカーの高い技術と自転車に対する深い造詣、そうした匠の技を自転車愛好家のみならず広く一般の人々にも分かりやすく周知するため、本企画催事を開催。
- ■実施期間 令和6年1月20日(土)~21日(日) 20日10:00~16:50/21日9:30~16:30 ※設営・搬入1月19日(金)9:00~18:00/搬出撤去21日(日)催事終了後~18:00
- ■会場 科学技術館1階1・2・3・4・5号催物場(東京都千代田区北の丸公園2-1)
- ■主催 一般財団法人日本自転車普及協会/自転車文化センター
- ■後援 自転車活用推進議員連盟/自転車活用推進本部
- ■内容 1. ハンドメイドビルダーによる独自の技術が施された自転車及びパーツ展示
 - 2. トークショー
 - 1月20日(土) 13:30~14:30 「イタリアのハンドメイドバイシクル/自転車のデザインについて1」 アトリエキノピオ 安田マサテル氏
 - 1月20日(土) 15:30~16:30「RAVANELLO 50年の轍とこれからのこと」 RAVANELLO/プロショップ高村製作所 高村精一氏、高村香代子氏
 - 1月21日(日) 11:00~12:00「自転車のデザインについて2」 株式会社TR アドバイザー:鶴岡篤人氏 フレームビルダー:岡崎壮也氏 デザイナー:橋本祐樹氏
 - 1月21日(日) 15:00~16:00「対談~これからの日本の趣味としての自転車スポーツについて語る~」 吉本司氏(ジャーナリスト、元サイクルスポーツ編集長)×栗村修(TOJ組織委員会委員長)

トークショーファシリテーター

吉本司氏(ジャーナリスト、元サイクルスポーツ編集長)

小島裕樹氏(サイクリングラボ(株)代表、ジャパンハンドメイドバイシクルズコーディネーター)

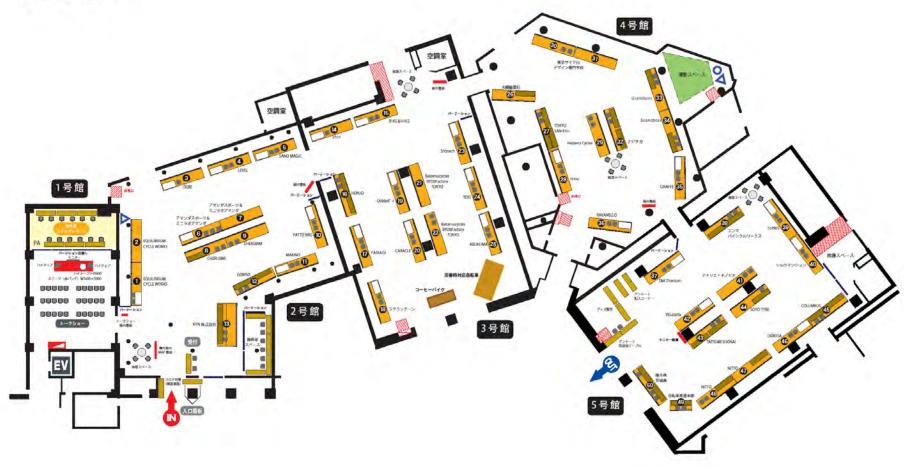
3. 水なし洗車教室 シュアラスター×東京サイクルデザイン専門学校presents

2日間開催 参加費無料 ※各回5名様まで(予約制)

20日 ①10:30~11:25 ②11:30~12:30

21日 ①12:30~13:25 ②13:30~14:30

出展社配置平面図



出展社ブース①



アトリエ・キノピオ



ABUKUMA



アマンダスポーツ&ミニラボアマンダ



WELD ONE OGRE bicycle



EQUILIBRIUM CYCLE WORKS



大槻輪業社



CARACLE



Grandbois



CHERUBIM

出展社ブース②



GOKISO



COLUMBUS



Shiztech



GIRAFFE



シルク テンション



Shin



SOYOTYRE



たつみ商会



TANGE

出展社ブース③



T&K Titanium



DE ROSA



東京サイクルデザイン専門学校



TOEI



Dobbat's



NITTO



BIKE&HIKE



Bakansucycles/BYOB Factory Tokyo



PATTO BIKE

出展社ブース④



5 LINKS



フジチカ



HELAVNA CYCLES



VELcletta



HONJO



MAKINO



Mahogany bike



YANAGI



ラクラックーン

出展社ブース⑤



RAVANELLO



LEVEL



OnebyESU

【主催者特別出展】



自転車活用推進本部



茨城県



福井県



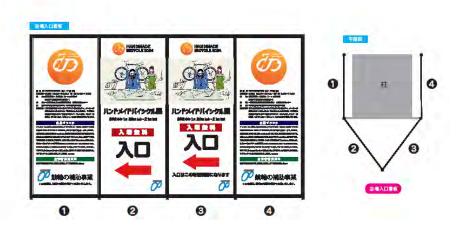
NTN株式会社



rinne

会場入口看板





入口案内看板



場内各案内看板



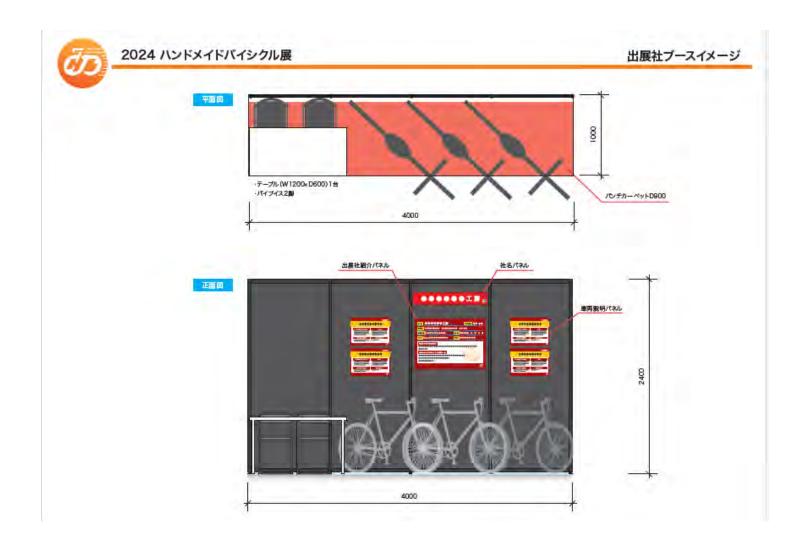
出展社紹介看板



トークショー看板



出展者ブース





入口看板



4号館入口看板



3号館入口看板



5号館入口看板



トークショー会場看板



出口看板・グッズ販売看板



入口専用看板



出口専用看板



入口検温



入口会場案内図



受付



アンケート記入コーナー



災害時対応自転車



サイクルアドバイザー



駐輪場案内看板



駐輪場案内看板



コーヒーバイク



グッズ販売



補助事業看板



トイレ案内



会場の様子



会場の様子



会場の様子

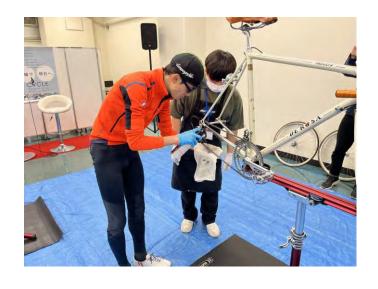


会場の様子

シュアラスター×東京サイクルデザイン専門学校presents 水なし洗車教室

1月20日(土) ①10:30~11:25 ②11:30~12:30 1月21日(日) ①12:30~13:25 ②13:30~14:30









トークショー 1月20日(土)





1月20日(土)13:30~14:30「イタリアのハンドメイドバイシクル/自転車のデザインについて」 アトリエ・キノピオ 安田マサテル氏 ファシリテーター:吉本司氏





1月20日(土) 15:30~16:30「RAVANELLO 50年の轍とこれからのこと」 RAVANELLO/プロショップ高村製作所 高村精一氏、高村香代子氏 ファシリテーター: 吉本司氏

トークショー 1月21日(日)





1月21日(日) 11:00~12:00「自転車のデザインについて2」 株式会社TR アトバイザー:鶴岡篤人氏 フレームビルター:岡崎壮也氏 デザイナー:橋本祐樹氏 ファシリテーター:吉本司氏





1月21日(日)15:00~16:00「対談~これからの日本の趣味としての自転車スポーツについて語る~」 吉本司氏(ジャーナリスト、元サイクルスポーツ編集長)×栗村修(TOJ組織委員会委員長)





表面 会場案内図

裏面 出展社一覧とトークショースケジュール

A4両面カラー3,000枚制作

事前告知用ポスターとチラシ



A 2 (カラー) ポスター 6 0 枚 / A 4 (カラー) チラシ 2 , 0 0 0 枚制作

第1回プレスリリース(2023年12月14日)

報道関係者各位 プレスリリース 令和5年12月13日 一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター



国内最大級のオーダーメイド自転車展示会 「2024 ハンドメイドバイシクル展」 科学技術館にて1月20日(土)・21日(日)開催!

一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター(東京都品川区)では、自転車文化の普及啓発という観点から自転車に関する様々な書籍や、歴史的な自転車、資料など自転車専門の情報提供機関として活動しています。また、自転車の魅力を感じていただける各種イベントを数多く開催しています。その中で 30 年以上の開催実績があるオーダーメイド自転車の魅力を紹介するイベント「ハンドメイドバイシクル展」を、2024 年は 1 月 20 日(土)・21 日(日)に東京都千代田区北の丸公園の科学技術館にて開催いたします。

ハンドメイドバイシクルは、自転車競技者の体格や脚力、使用目的などに合わせ、ビルダー(製作者)によって作り上げられたオーダーメイド自転車です。各ビルダーの個性ともいえる、設計力、発想力、そして類稀な技術により、スポーツ用自転車のみならず、高齢者・障がい者向けの自転車、より趣味性の高い自転車など様々な車両が作られております。現在では、その技術を学べる専門学校も開設され、若手ビルダーも数多く登場し始めています。「2024ハンドメイドバイシクル展」では、高い技術と自転車に対する深い造詣を持つ国内のビルダー達によって造られた自転車と斬新で独創的なパーツを多数集め展示いたします(39 社予定)。自転車愛好家や自転車に興味を持っている方達にとって、価値ある自転車の情報コミュニケーションの場となります。

今回は国土交通省 自転車活用推進本部、茨城県、福井県にご出展していただくことになり、ナショナルサイクルルートなどのご紹介を行う他、特別展示として NTN㈱「まわる学校」によるベアリング組み立て体験コーナーを実施していただくなど、盛りだくさんの内容で実施致します。

また毎年恒例のビルダーやスペシャルゲストを招いてのトークショーを同時開催いたします。さらに一般来場者向けの体験イベントとして水なし洗車体験をプロの講師の方に教えていただけるスペシャル企画も新たに行う予定です。見て・聴いて・話すことによって、ハンドメイドバイシクルの魅力をより多く知ることができるイベントとなっております。

■「2024 ハンドメイドバイシクル展」

日時:2024 年1 月20日(土) 10:00~16:50 /21日(日) 9:30~16:30

会場:科学技術館1階1~5号催事場

(東京都千代田区北の丸公園 2-1 東京メトロ 竹橋駅・九段下駅下車徒歩 7分)

主催:一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター/東京都品川区上大崎 3-3-1 自転車総合ビル 1F 後援:自転車活用推進議員連盟 自転車活用推進本部

AND HIS I HAVE COME HIS I HAVE I HE

内容: 1. ハンドメイドビルダーによる独自の技術が施された自転車及びパーツ展示

2. ハンドメイドビルダー及びスペシャルゲストトークショー 他

入場料:無料

出展ブランド全39社(予定)

アトリエ・キノピオ、ABUKUMA、アマンダスポーツ&ミニラボアマンダ、WELD ONE OGRE bicycle、EQUILIBRIUM CYCLE WORKS、大槻輪業社、CARACLE、Grandbois、CHERUBIM、GOKISO、COLUMBUS、Shiztech、GIRAFFE、シルク テンション、Shin、SOYOTYRE、たつみ商会、TANGE、T&K Titanium、DE ROSA、東京サイクルデザイン専門学校、TOEI、Dobbat's、NITTO、BIKE&HIKE、Bakansucycles、PATTO BIKE、5 LINKS、フジチカ、HELAVNA CYCLES、VELcletta、HONJO、MAKINO、Mahogany bike、YANAGI、ラクラックーン、RAVANELLO、LEVEL、OnebyESU(五十音順) 主催者特別展示5社(予定)

自転車活用推進本部、茨城県、福井県、NTN 株式会社、rinne

スペシャルトークショー

今回のトークショーは昨年に引き続き「ジャパンハンドメイドバイシクルズ」(https://japan-handmade-bicycles.com/)とのコラボ企画として開催いたします!

【ゲスト】(予定)

- ■アトリエ・キノピオ 安田マサテル氏
- ■自転車ジャーナリスト 吉本司氏×ツアー・オブ・ジャパン組織委員会委員長 栗村修 他 現在調整中

体験イベント(予定)

■NTN 回る学校

NTN 株式会社様による、NTN 回る学校を特別開催いたします。ベアリング組み立てなど、大人の方も楽しめるコンテンツをご用意いたします。

■水なし洗車体験

シュアラスター株式会社様、東京サイクルデザイン専門学校様にご協力いただき、水なし洗車体験を実施いたします。 ※お申し込み方法等は HP にて近日中に公開いたします。

ビジュアルイメージ

今回のポスター、チラシなどはイラストレーター大野哲郎氏に rinne のオリジナルイラストを描いていただき、イベントの盛り上げにご協力頂いております。

また、会場では本イベントでしか入手することのできないオリジナルサコッシュを限定販売いたします。 (限定 300 枚)

第1回プレスリリース(2023年12月14日)

≪前回のハンドメイドバイシクル展の会場風景≫



[本件に関する報道関係の問い合わせ先]

万国社 江崎 TEL. 090-8860-0507 E-mail:esaki911@gmail.com

■取材申し込みはこちらから

https://forms.gle/FczoDwA95TwvxPcx5

[紙面掲載時の読者の問い合わせ先]

一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター/東京都品川区上大崎 3-3-1 自転車総合ビル 1F TEL. 03-4334-7953 E-Mail:bccask@jifu.jp

10:00~16:00 (休館日:月・火曜日 但し祝日の場合翌平日、年末年始)

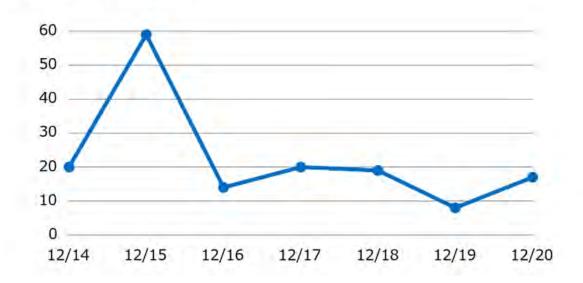
自転車文化センターホームページ:https://cycle-info.bpaj.or.jp/



競輪の補助事業 たの事業は、競輪の補助を受けて実施いたします。

配信結果サマリー

配信から1週間のアクセス推移 (PV数)



| PV 58 (他社 | | 記者閲覧数 131 (他社比 122%) | 掲載媒体数 47 (他社比 96%) | SNS投稿数 3 |
|-----------------|---|----------------------------|--|-------------|
| URI 53 | Lクリック数 | 平均滞在時間 11分52秒 | 総滞在時間 115時間44分47秒 | |
| 掲載 | 成メディア (抜粋) | | 閲覧メディア (抜粋) | |
| Cy シ: ガ- | ′CLE JAPAN cle Sports クロライダー イドミー! 'News 日本国内のニ | ニュース | モノ・マガジン Que! @DIME 十勝毎日新聞 シュフモ | |

アクセス数: value pressのリリースページのPV 掲載媒体数:記事掲載されたサイト数

平均滞在時間:1ユーザーあたりのリリースページ滞在時間

記者閲覧数:配信したメールからリリース本文を閲覧した記者数 SNS投稿数: TwitterやFacebookで投稿・シェアされた数 総滞在時間:全ユーザーのリリースページ滞在時間の合計 URLクリック数: リリースページに記載されたURLのクリック総数 他社比※:同じジャンルの他リリースの平均値と比較した際の比率

配信結果 詳細

掲載メディア一覧

| 1 | PORTALFIELD | |
|----|-------------|--|
| 1. | CHITTE | |

2. UPNews 日本国内のニュース

3. ガイドミー!

4. Cycle Sports

CYCLE JAPAN

6. シクロライダー

7. FineNews Today

8. チェッカーズ!

9. BtoBプラットフォーム 業界チャネル

10. seoTools

11. オトナの会社設立

12. ネット選挙ドットコム

13. Chu-Kans

14. ネットベンチャーニュース

15. BusinessItem通信

16. 投資信託最新情報

17. 海外投資最新情報

18. 財経新聞

19. dailyNewsOnline

20. vfリリース

21. クイックオーダー

22. valuepress

23. tumblr

24. Twitnews(ツイットニュース)

25. リファイド ニュース

https://portalfield.com/news/sports/5758758

https://news.unavailable.jp/国内最大級のオーダーメイド自転...

https://guideme.jp/pk/オーダー

https://www.cyclesports.jp/news/event/107478/

https://cyclejapan.club/2024hbe-released/

https://www.cyclorider.com/archives/79770

http://www.finenews-today.com/release 329564 1.html

http://www.checker-s.com/release 329564 1.html

https://b2b-ch.infomart.co.jp/news/amp/detail.page?IMNEW...

http://www.seotools.jp/news/id 329564.html

http://www.otonano-kaisha.com/release 329564 1.html

http://www.net--election.com/release_329564_1.html

http://www.chu-kans.com/release 329564 1.html

http://www.netventure-news.com/release 329564 1.html

http://www.business-item.com/release_329564_1.html

http://www.japan-market.jp/release_329564_1.html

http://www.kigyo-kaigyo.jp/release 329564 1.html

http://www.zaikei.co.jp/releases/2297795/

http://dailynewsonline.jp/article/2915618/

http://release.vfactory.jp/release/136821.html

http://www.quickorder.jp/q_news/banneta/press3.php?rssfile...

https://www.value-press.com/pressrelease/329564

https://tumblr.value-press.com/post/736671460500897792/%...

http://www.twitnews.jp/release 329564 1.html

http://news.leaf-hide.jp/release 329564 1.html

第1回プレスリリース

- 26. 遊びに行こうぜ!
- 27. パロパロ
- 28. 満点笑
- 29. Level High!
- 30. オモーション
- 31. イベニュー
- 32. G-Renda
- 33. オトさが
- 34. 断食コム
- 35. モテまんがな
- 36. スマホ&モバイルクーポン最新情報
- 37. レンタル&シェアニュース
- 38. 大人の社会見学ニュース
- 39. 女の悩みドットコム
- 40. おごりまっせ
- 41. ドロヌマ
- 42. ベスト&ワースト
- 43. 日刊!目のニュース
- 44. チャリティニュース
- 45. マピオン
- 46. Snacks!
- 47. 麺にゆ~

http://www.asobiniikoze.com/release 329564 1.html http://www.paroparonews.com/release 329564 1.html

http://www.mantenshou.com/release 329564 1.html

http://www.level-high.com/release 329564 1.html

http://www.omo-shon.com/release 329564 1.html

http://www.evenew.net/release 329564 1.html

http://www.g-renda.com/release 329564 1.html

http://www.otosaga.com/release 329564 1.html

http://www.fast-fasting.com/release 329564 1.html

http://www.motemangana.com/release 329564 1.html

http://www.ktai-coupon.com/release 329564 1.html

http://www.rental-share.com/release 329564 1.html

http://www.shakai-kengaku.com/release 329564 1.html

http://www.onnanonayami.com/release 329564 1.html

http://www.ogorimasse.com/release 329564 1.html

http://www.doronumanews.com/release 329564 1.html

http://www.best-worst.net/release 329564 1.html

http://www.daily-eye-news.net/release 329564 1.html

http://www.charity-news.net/release 329564 1.html

http://www.mapion.co.jp/news/release/vp329564/

http://www.snack-news.com/release 329564 1.html

http://www.men-new.com/release 329564 1.html

第1回プレスリリース

記事優先表示 >

掲載媒体一覧



※本プレスリリースの内容に関連する掲載記事、まとめ記事、ブログ記事などを収集しております。



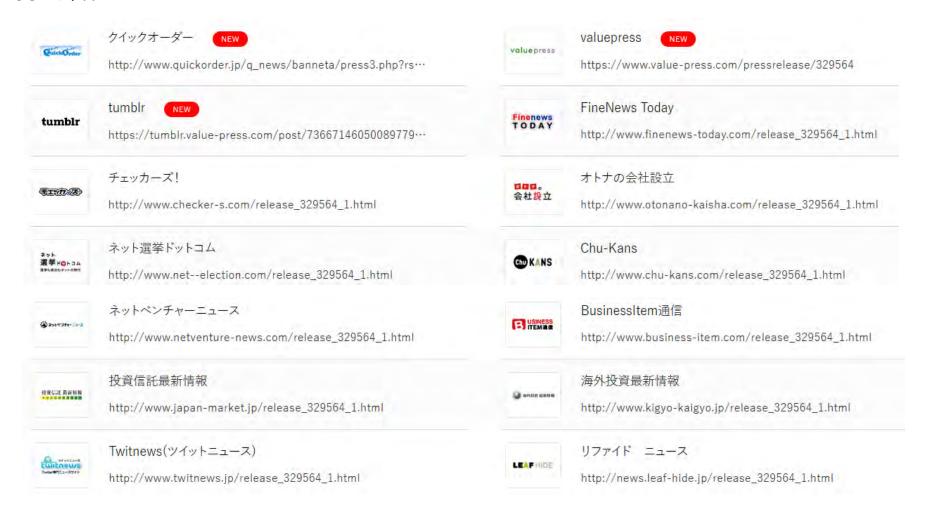
原文掲載媒体

※提携媒体を含む、本プレスリリースが原文で掲載されているものを収集しております。



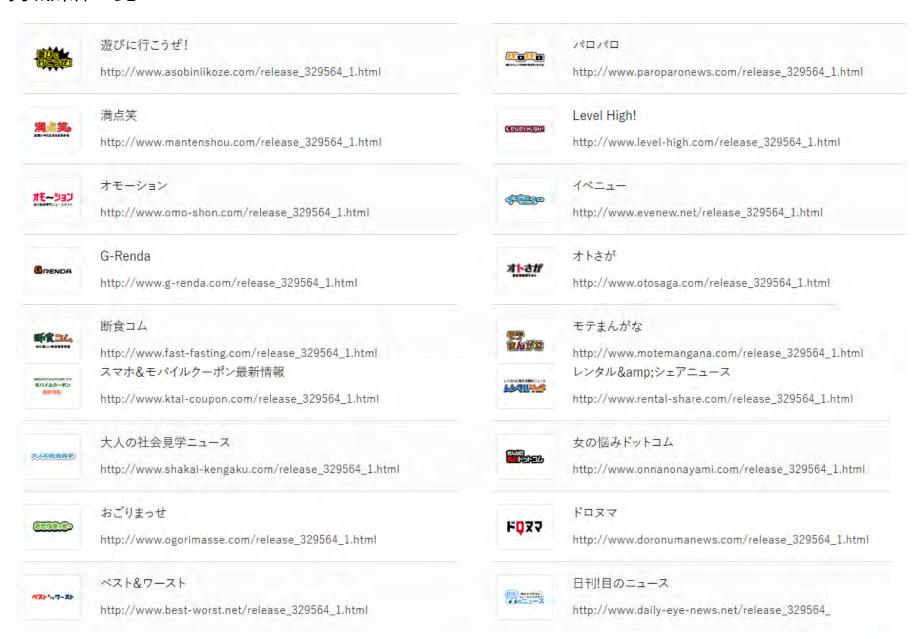
第1回プレスリリース

掲載媒体一覧



掲載媒体一覧

第1回プレスリリース



UPNews 日本国内のニュース



Finenews TODAY



Cycle Sports

Cycle Sports TOP TOPICS NEWS SHOP COURSE GUIDE RACE/EVENT レース/イベント
トップ ニュース イベント > 2024ハンドメイドパイシクル展 1/20~21 科学技術館にて開催

2024ハンドメイドバイシクル展 1/20~21 科学技術館にて 開催

2024.01.07 イベント

#ハンドメイドバイク #ハンドメイドバイシクル展

ハンドメイド自転車の祭典「2024ハンドメイドバイシクル展」が2024年1月20日(土)~21日(日)、東京・科学技術館にて開催される。

国内外ハンドメイドバイシクルビルダー、パーツメーカーが経験と実力で生み出した「独創性あふれ



アクセスランキング





Twitnews(ツイットニュース)



第2回プレスリリース(2024年1月17日)

報道関係者各位 プレスリリース

令和6年1月吉日 一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター

国内最大級のオーダーメイド自転車展示会 「2024 ハンドメイドバイシクル展」1 月 20 日 (土)・21 日 (日) 開催! トークショー他イベント企画詳細決定!

一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター(東京都品川区)では、自転車文化の普及啓発という観点から自 転車に関する様々な書籍や、歴史的な自転車、資料など自転車専門の情報提供機関として活動しています。また、自転車の魅 力を感じていただける各種イベントを数多く開催しています。その中で 30 年以上の開催実績がある、オーダーメイド自転車の魅力 を紹介するイベント「ハンドメイドバイシクル展」が、2024年は1月20日(十)・21日(日)に東京都千代田区北の丸公園 の科学技術館にて開催いたします。

ハンドメイドバイシクルは、自転車競技者の体格や脚力、使用目的などに合わせ、ビルダー(製作者)によって作り上げられたオー ダーメイド自転車です。各ビルダーの個性ともいえる、設計力、発想力、そして類稀な技術により、スポーツ用自転車のみならず、高 齢者・障がい者向けの自転車、より趣味性の高い自転車など様々な車両が作られております。現在では、その技術を学べる専門 学校も開設され、若手ビルダーも数多く登場し始めています。「2024 ハンドメイドバイシクル展」では、高い技術と自転車に対する 深い造詣を持つ国内のビルダー達によって造られた自転車と斬新で独創的なパーツを多数集め展示いたします。自転車愛好家や 自転車に興味を持っている方達にとって、価値ある自転車の情報コミュニケーションの場となります。

中でも本イベントの醍醐味であるトークショーは必見です。他にも来場者体験企画もあり、NTN㈱による「NTN 回る学校」のベアリ ング組み立て体験やシュアラスター㈱・東京サイクルデザイン専門学校による水なし洗車体験など盛りだくさんの内容となっておりま す。会場では、自転車を見て、聞いて、話して、体感することができる貴重な時間を共有することで、ハンドメイドバイシクルの魅力を より多く知ることができるイベントです。

内容は下記の通りとなっております。

■「2024 ハンドメイドバイシクル展 |

日時: 2024 年1 月 20 日(土) 10:00~16:50 / 21 日(日) 9:30~16:30 2 日間開催

会場:科学技術館1階 1~5号催事場

(東京都千代田区北の丸公園 2-1 東京メトロ 竹橋駅・九段下駅下車徒歩7分)

主催:一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター

後援: 自転車活用推進議員連盟 自転車活用推進本部

入場料:無料

内容:1. ハンドメイドビルダーによる独自の技術が施された自転車及びパーツ展示

- 2. トークショー
- 3. 体験イベント
- 4. 2024 ハンドメイドバイシクル展オリジナルデザインの展開
- 5. サイクルアドバイザーによる自転車相談

1. ハンドメイドビルダーによる独自の技術が施された自転車及びパーツ展示

出展ブランド全 39 社

アトリエ・キノピオ、ABUKUMA、アマンダスポーツ&ミニラボアマンダ、WELD ONE OGRE bicycle、 EOUILIBRIUM CYCLE WORKS、大槻輪業社、CARACLE、Grandbois、CHERUBIM、 GOKISO, COLUMBUS,

Shiztech、GIRAFFE、シルク テンション、Shin、SOYOTYRE、たつみ商会、TANGE、T&K Titanium, DF ROSA,

東 京 サイクル デ ザイン 専 門 学 校 、TOEI 、Dobbat's 、NITTO 、BIKE&HIKE 、 Bakansucycles/BYOB Factory Tokyo、PATTO BIKE、5 LINKS、フジチカ、HELAVNA CYCLES、VELcletta、HONJO、MAKINO、Mahogany bike、YANAGI、ラクラックーン、 RAVANELLO、LEVEL、OnebyESU (五十音順)

【主催者特別出展】 5 社

自転車活用推進本部、茨城県、福井県、NTN 株式会社、rinne

2. トークショー

個性豊かなビルダーに、自転車に対する想いを思う存分語っていただきます。今回のトークショーでは 昨年に引き続きハンドメイドバイシクルのポータルサイトであるジャパンハンドメイドバイシクルズとのコラボ 企画とし、トークショーのファシリテーターには、サイクルスポーツ元編集長吉本司氏、サイクリングラボ㈱ 代表小鳥裕樹氏をお迎えし、より深いお話を引き出していただきます。

各トークショーについては、会場にて無料(整理券配布有)にて観覧いただけます。

■1月20日(土) 13:30~14:30

■テーマ:「イタリアのハンドメイドバイシクル/自転車のデザインについて1」

■ゲスト:安田マサテル氏(アトリエ・キノピオ)



【プロフィール】 1973 年生まれ。 大阪芸術大学金属丁芸科、同専攻科卒業

大阪芸大金属工芸科助手、パナソニックサイクルテック自転車デザイナー、イタリア ヴェロナ州 ZULLO Racing bike フレームビルダーなどを経て 2012 より長野県にてアトリエ・キノピオを主宰。 2023 年にはイタリア A-Design Award Gold winner を受賞。

第2回プレスリリース

■1月20日(土) 15:30~16:30

■テーマ: 「RAVANELLO 50 年の轍とこれからのこと」

■ゲスト: 高村精一氏・高村香代子氏(RAVANELLO/プロショップ タカムラ製作所)



【プロフィール】 高村精一氏

1943 年生まれ。中学生の頃サイクリングの魅力にとりつかれ、独協高校入学と同時に競技活動を開始。高校2年、3年の時に関東大会で2連勝し注目を浴びる。1961年日本大学入学。学生界きってのスプリンターとして知られる。

大学卒業後は、家業の精密機械加工業で金属加工技術を研鑽。1974 年にタカムラサイクル開業。1977 年より、自らのサイクリングと選手としての経験を生かし、ラバネロブランドで自転車フレム製作を開始する。フレーム作りは全くの独学であったが、研究に研究を重ねて、独自のフレーム寸法理論を確立する。

また、主宰するチームラバネロでは日本代表選手、オリンピック選手などを数多く輩出し、フレーム製作のみならず選手育成にも力を入れている。

高村香代子氏

精一氏の妻。長年にわたりプロショップタカムラ製作所、チームラバネロを支える。「おかあさん」の愛称でチーム員やお客さんから親しまれている。

■1月21日(日) 11:00~12:00

■テーマ:「自転車のデザインについて2」

■ゲスト: 鶴岡篤人氏・岡崎壮也氏・橋本祐樹氏 (株式会社 TR)



【プロフィール】

(株)TR アドバイザー: 鶴岡篤人氏

埼玉県立川越工業高校自転車部を卒業後競輪選手デビュー。現役選手現役中に NJS フレーム の製作を開始する。

現在は株式会社 TR にてアドバイザーを務める。



■テーマ:対談「これからの日本の趣味としての自転車スポーツについて語る」

■ゲスト: 吉本司氏 (ジャーナリスト、元サイクルスポーツ編集長) ×栗村修 (ツアー・オブ・ジャパン組織委員会委員長) 栗村修





1971 年生まれ。一般財団法人日本自転車普及協会 理事

中学生のときに TV で観たツール・ド・フランスに魅せられロードレースの世界へ。17 歳で高校を中退し本場フランスへロードレース留学。その後ヨーロッパのプロチームと契約するなど 29 歳で現役を引退するまで内外で活躍。引退後は国内プロチームの監督を務める一方で J SPORTS サイクルロードレース解説者としても精力的に活動。現在は国内最大規模のステージレース「ツアー・オブ・ジャパン」の組織委員会委員長としてレース運営の仕事に就いている。

【ファシリテーターご紹介】



吉本司 氏 (ジャーナリスト、元サイクルスポーツ編集長)

1971 年生まれ

スポーツバイク歴は 35 年以上で、ロードバイクのみならずすべての自転車選びを好み、ハンドメイドバイシクルはもちろんの事、様々な機材からウェアまでジャンルを問わず幅広い知識を持つ。



小島谷樹 氏(サイクリングラボ株式会社代表/ジャパンハンドメイドバイシクルズ コーディネーター) 1962 年生まれ。

10 歳よりサイクリングを開始。中学時代に週刊画報誌「アサビグラフ」のツール・ド・フランスの記事を見て ロード競技に取組むことを決意する。高校、大学、実業団と競技選手として活動。現役時代にはツアー・オブ・シャパンの前身大会となる「国際サイクルロードレース」へも出場。大学卒業後は実業団選手として活動しながら、勤務先の留学制度で渡仏し、フランスで地元クラブ選手としてレース参加。現在は国内レースの審判・レースラジオツールとして英語・フランス語を用いて活動。2022 年よりサイクリングラボ/シャパンハンドメイドバイシクルズを立ち上げる。

※各トークショーにおいて開始 1 時間前にトークショー会場前にて座席整理券を配布致します。(座席数 30 席) ※立見は可能と致しますが、会場の混雑状況により制限をかけさせていただく場合があります。

3. 体験イベント詳細

●シュアラスター×東京サイクルデザイン専門学校 presents 水なし洗車教室

2024 ハンドメイドバイシクル展の会場にてシュアラスター様、東京サイクルデザイン専門学校様による、「シュアラスター×東京サイクルデザイン専門学校 presents 水なし洗車教室」を開催します!

ご自身がいつも乗られている自転車を持ち込んで、「水なし洗車」の方法を学びながらご自身で洗車を行っていただく企画となります。シュアラスター様よりケミカル類もご提供いただけますので、最新のケミカルをお試しいただきながら、洗車の知識を深めていただきます。

■1月20(土) ①10:30~11:25

②11:30~12:30

■1月21(日) 312:30~13:25

@13:30~14:30

■内容:チェーン、スプロケット等ドライブトレイン、ボディーなどの洗浄体験

■参加条件:自転車をお持ち込みいただける方。 ※作業スタンドの関係でロード、クロスバイク、小径車を推奨とします。

■参 加 費:無料

■参加人数:各回5名(事前予約制)

■事前予約:メールに以下必要事項を記入の上お申し込みください。(お申し込み先 handmadebicycle@jifu.jp) お名前・連絡先電話番号・E-mail アドレス・希望時間①~④(第二希望まで記載ください)・自転車のタイプ ※お申し込みは**先着順**とさせていただきます。

当センターより「事前予約確定」のご連絡をもって事前予約完了と致します。

36

■講師:塩川亮輔氏(シュアラスター株式会社 スポーツ事業部)

■講師プロフィール

東京サイクルデザイン専門学校卒業後、国内プロロードレースチーム、宇都宮ブリッツェンでメカニックを務める。 その後シュアラスターで、自転車の洗車を広める活動を行っています。

今回の洗車イベントでは、メカニックの経験を踏まえ、どなたでもできる自転車にやさしいお手入れ方法をご紹介します。

SurLuster



②NTN presents 親子で楽しめる体験教室「NTN 回る学校」

NTN 株式会社様による、「NTN 回る学校」を特別開催いたします。

NTN 製のベアリングは自転車のホイール部分にも使用され、安全でなめらかな走行に貢献しています。今回の「NTN 回る学校」では、ベアリングの組み立て体験を実施していただけるほか、自動車や鉄道車両など生活を支えるさまざまな機械に使用されるベアリングを展示し、ベアリングの役割や仕組みについて楽しく理解を深めていただけるようなコンテンツをご用意いただきます。

外輪、内輪、保持器、ボールを組み合わせたベアリングの組み立てなど、初めてベアリングを見る方も、構造や仕組みについて学ぶことが出来ます。簡単そうで難しいベアリングの組み立て。お子様だけでなく大人の方も楽しめるプログラムとなっています。 是非 NTN(株)出展ブースで体験ください。







4. 2024 ハンドメイドバイシクル展オリジナルデザインの展開





rinneで知られるイラストレーター大野哲郎氏にオ リジナルイラストを製作していただきました。今回オ リジナルイラスト入りのポスターやチラシ・サコッシュ を作成し、イベントの盛り上げにご協力頂いており ます。

なおオリジナルサコッシュついては、本イベント会場 にて限定販売いたします。 (限定 300 個)

5. サイクルアドバイザーによる自転車相談

自転車に関する様々な疑問・相談に自転車文化センターサイクルアドバイザー、学芸員がお答えします。 会場内「サイクルアドバイザー」受付にお越しください。

[本件に関する報道関係の問い合わせ先]

万国社 江崎 TEL. 090-8860-0507 E-mail:esaki911@gmail.com

■取材申し込みはこちらから

https://forms.gle/QXA6kKNad3JCzzyJ7

[紙面掲載時の読者の問い合わせ先]

一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター/東京都品川区上大崎 3-3-1 自転車総合ビル 1F TEL. 03-4334-7953 E-Mail:bccask@jifu.jp

10:00~16:00 (休館日: 月曜日·火曜日、年末年始)

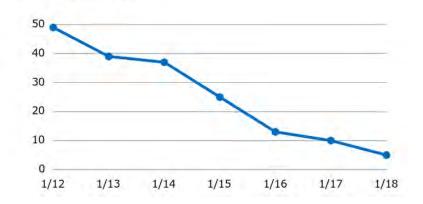
自転車文化センターホームページ: https://cycle-info.bpaj.or.jp/



競輪の補助事業 たの事業は、競輪の補助を受けて実施いたします。 https://jka-cycle.jp

配信結果サマリー

配信から1週間のアクセス推移 (PV数)



| PV数 | 記者閲覧数 | 掲載媒体数 | SNS投稿数 | | |
|------------|------------|--------------------|--------|--|--|
| 272 | 158 | 48 | 1 | | |
| (他社比 267%) | (他社比 116%) | (他社比 115%) | | | |
| | | ' | | | |
| URLクリック数 | 平均滞在時間 | 総滞在時間 | | | |
| 27 | 39分25秒 | 178時間44分6秒 | | | |
| | 00/1201/ | 17 040 [61777] | | | |
| | | | | | |
| 掲載メディア(抜粋) | | 閲覧メディア (抜粋) | | | |
| | | 0 | | | |
| ニコニコニュース | | Que! | | | |
| | | ホリデーオート | | | |
| Ameba News | | モノ・マガジン | | | |
| gooニュース | | 日本経済新聞 | | | |
| dmenuニュース | | motorsport.com 日本版 | | | |
| | | | | | |

配信結果 詳細

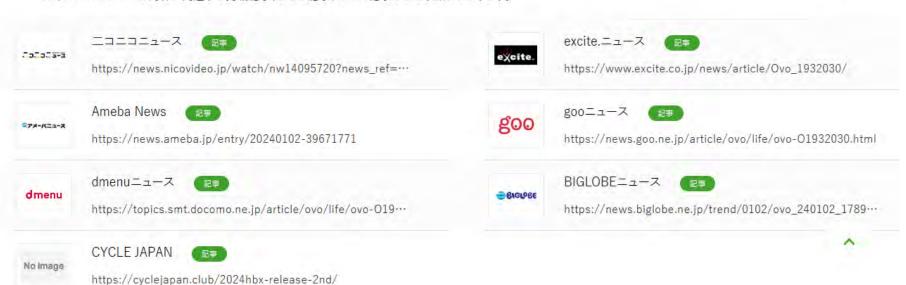
掲載メディア一覧

| 1. | BIGLOBE = 1-Z | https://news.biglobe.ne.jp/trend/0102/ovo_240102_17899816. |
|------|--|--|
| 2. | dmenuニュース | https://topics.smt.docomo.ne.jp/article/ovo/life/ovo-O1932030 |
| 3. | gooニュース | https://news.goo.ne.jp/article/ovo/life/ovo-O1932030.html |
| 4. | excite. ニュース | https://www.excite.co.jp/news/article/Ovo 1932030/ |
| 5. | Ameba News | https://news.ameba.jp/entry/20240102-39671771 |
| 6. | ニコニコニュース | https://news.nicovideo.ip/watch/nw14095720?news_ref=wat |
| 7. | CYCLE JAPAN | https://cyclejapan.club/2024hbx-release-2nd/ |
| 8. | FineNews Today | http://www.finenews-today.com/release 330613 1.html |
| 9. | チェッカーズ! | http://www.checker-s.com/release 330613 1.html |
| 10. | seoTools | http://www.seotools.jp/news/id 330613.html |
| 11. | BtoBプラットフォーム 業界チャネル | https://b2b-ch.infomart.co.jp/news/detail.page?IMNEWS5=4 |
| 12. | オトナの会社設立 | http://www.otonano-kaisha.com/release 330613 1.html |
| 13. | | http://www.netelection.com/release 330613 1.html |
| 14 | Chu-Kans | http://www.chu-kans.com/release_330613_1.html |
| 15. | ネットベンチャーニュース | http://www.netventure-news.com/release 330613 1.html |
| | BusinessItem通信 | http://www.business-item.com/release_330613_1.html |
| 17. | 投資信託最新情報 | http://www.japan-market.jp/release_330613_1.html |
| | 海外投資最新情報 | http://www.kigyo-kaigyo.jp/release_330613_1.html |
| 19. | The state of the s | http://dailynewsonline.jp/article/2919766/ |
| 20. | | http://www.zaikei.co.jp/releases/2322427/ |
| 21. | 300,000 | http://www.guickorder.jp/g_news/banneta/press3.php?rssfile |
| 22. | | http://release.vfactory.jp/release/137326.html |
| 23. | | https://www.value-press.com/pressrelease/330613 |
| 24. | Control of the contro | https://tumbir.value-press.com/post/739268779529437184/% |
| 25. | | http://www.twitnews.jp/release_330613_1.html |
| 26. | | http://news.leaf-hide.jp/release 330613 1.html |
| 27. | | http://www.asobiniikoze.com/release 330613 1.html |
| | /10/10 | http://www.paroparonews.com/release 330613 1.html |
| 29. | 満点笑 | http://www.mantenshou.com/release 330613 1.html |
| 30. | Level High! | http://www.level-high.com/release 330613 1.html |
| 31. | | http://www.omo-shon.com/release 330613 1.html |
| 32. | | http://www.evenew.net/release 330613 1.html |
| 33. | G-Renda | http://www.g-renda.com/release_330613_1.html |
| 34. | オトさが | http://www.otosaga.com/release 330613 1.html |
| 35. | 断食コム | http://www.fast-fasting.com/release 330613 1.html |
| 36. | | http://www.motemangana.com/release 330613 1.html |
| 37. | スマホ&モバイルクーポン最新情報 | http://www.ktai-coupon.com/release 330613 1.html |
| 38. | | http://www.rental-share.com/release_330613_1.html |
| 39. | 大人の社会見学ニュース | http://www.shakai-kengaku.com/release 330613 1.html |
| 40. | 女の悩みドットコム | http://www.onnanonayami.com/release 330613 1.html |
| 41. | | http://www.ogorimasse.com/release 330613 1.html |
| 42 | | http://www.doronumanews.com/release 330613 1.html |
| 43. | | http://www.best-worst.net/release 330613 1_html |
| 44. | 日刊!目のニュース | http://www.daily-eye-news.net/release_330613_1.html |
| 45. | | http://www.charity-news.net/release 330613 1.html |
| 46. | | http://www.mapion.co.jp/news/release/vp330613/ |
| 47. | Snacks! | http://www.snack-news.com/release_330613_1.html |
| 48. | 麺にゆ~ | http://www.men-new.com/release 330613 1.html |
| 1000 | | The state of the s |

記事優先表示

⇒ 記事掲載媒体

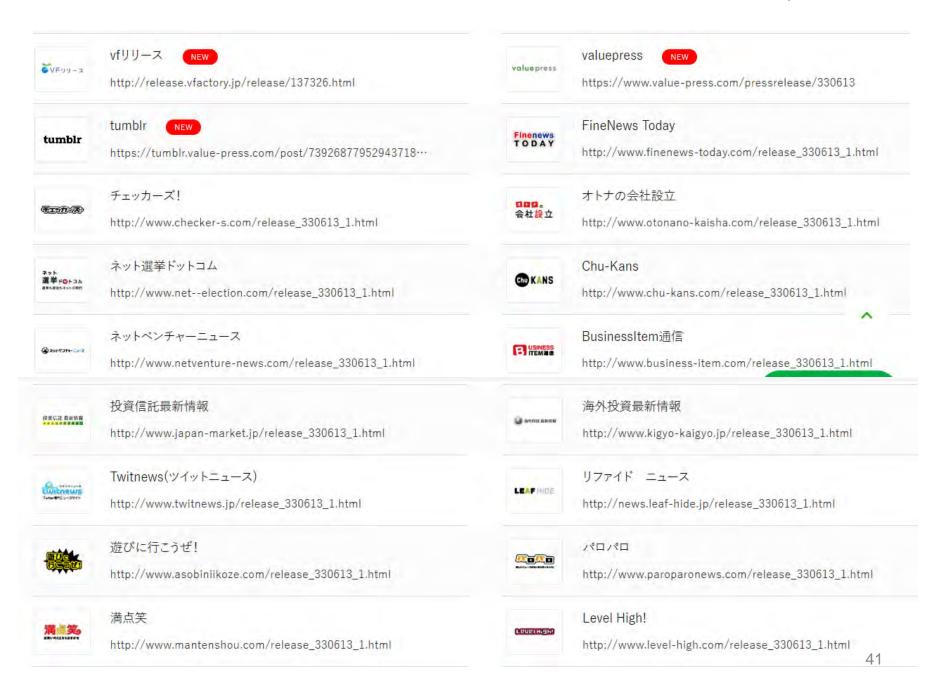
※本プレスリリースの内容に関連する掲載記事、まとめ記事、ブログ記事などを収集しております。



■ 原文掲載媒体

※提携媒体を含む、本プレスリリースが原文で掲載されているものを収集しております。





| E-333 | オモーション http://www.omo-shon.com/release_330613_1.html | ₹ | イベニュー http://www.evenew.net/release_330613_1.html |
|---|--|---------------------|--|
| GRENDA | G-Renda http://www.g-renda.com/release_330613_1.html | ⊼ I-aff | オトさが http://www.otosaga.com/release_330613_1.html |
| SELVERANTS | 断食コム http://www.fast-fasting.com/release_330613_1.html | 57.82 | モテまんがな http://www.motemangana.com/release_330613_1.html |
| のでは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 | スマホ&モバイルクーポン最新情報 http://www.ktai-coupon.com/release_330613_1.html | USPACENT CANCE = A. | レンタル&シェアニュース http://www.rental-share.com/release_330613_1.html |
| 大人 迈社会見学 | 大人の社会見学ニュース http://www.shakai-kengaku.com/release 330613 1.html | 127-279 20-219 | 女の悩みドットコム http://www.onnanonavami.com/release 330613 1.html |
| | おごりまっせ http://www.ogorimasse.com/release_330613_1.html | ₽ <mark>Ū</mark> XƏ | ドロヌマ http://www.doronumanews.com/release_330613_1.html |
| NXI- 17-XI- | ベスト&ワースト http://www.best-worst.net/release_330613_1.html | in arcon. | 日刊!目のニュース http://www.daily-eye-news.net/release_330613_1.html |
| FVJFV Ö CSHA | チャリティニュース http://www.charity-news.net/release_330613_1.html | Enacks) | Snacks! http://www.snack-news.com/release_330613_1.html |
| 動物にサー | 麺にゅ~ http://www.men-new.com/release_330613_1.html | | ^ |

dmenu ニュース



Amebaニュース



Gooニュース



BIGLOBE ニュース





受 写真を拡大













ABUKUMA



Shiztech



Dobbat's



GOKISO



日東

大槻輪業社













Grandbois

PATTO BIKE

YANAGI

CARACLE

MAKINO

5LINKS









アマンダスポーツ

GIRAFFE

LEVEL

Bakansucycles



アトリエ・ピノキオ











VELcletta

NTN

T&K Titanium



Mapionニュース Value press Cycle Sports Bicycle Club Bicycle Club

広告原稿製作





「Cycle Sports」 12月20日発売号1色1ページ





「Bicycle Club」 1月19日発売号4色1ページ



Bicycle Club Webバナー

イベント情報サイト「ことさが」トップページにてバナー掲載 (PC版&スマホ版) 2023年12月21日(木)~2024年1月21日(日)



ことさが Р С 版トップページ

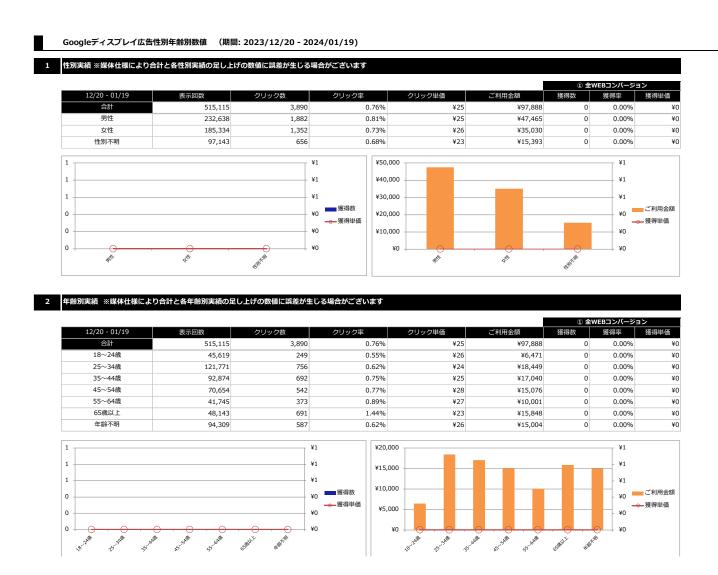


ことさが スマホ版トップページ

インターネット広報② Google/Yahoo!ディスプレイ広告

Googleディスプレイ広告数値(性別・年齢別)

2023年12月20日(水)~2024年1月19日(金)



インターネット広報② Google/Yahoo!ディスプレイ広告

Yahoo!ディスプレイ広告数値(性別・年齢別)

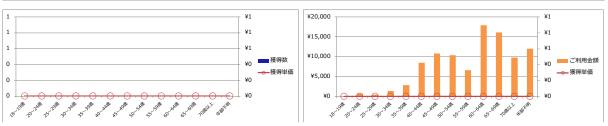
2023年12月20日(水)~2024年1月19日(金)

Yahooディスプレイ広告性別年齢別数値 (期間: 2023/12/20 - 2024/01/19)



年齢別実績 ※媒体仕様により合計と各年齢別実績の足し上げの数値に誤差が生じる場合がございます

| | | | | | | ① 全WEBコンバージョン | | |
|---------------|---------|-------|-------|--------|---------|---------------|-------|------|
| 12/20 - 01/19 | 表示回数 | クリック数 | クリック率 | クリック単価 | ご利用金額 | 獲得数 | 獲得率 | 獲得単価 |
| 合計 | 750,123 | 3,889 | 0.52% | ¥25 | ¥97,619 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 18~19歳 | 717 | 6 | 0.84% | ¥20 | ¥119 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 20~24歳 | 3,572 | 30 | 0.84% | ¥23 | ¥689 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 25~29歳 | 5,084 | 21 | 0.41% | ¥24 | ¥500 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 30~34歳 | 11,043 | 55 | 0.50% | ¥25 | ¥1,374 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 35~39歳 | 18,333 | 109 | 0.59% | ¥27 | ¥2,902 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 40~44歳 | 61,613 | 355 | 0.58% | ¥24 | ¥8,528 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 45~49歳 | 82,108 | 449 | 0.55% | ¥24 | ¥10,779 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 50~54歳 | 64,412 | 417 | 0.65% | ¥25 | ¥10,369 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 55~59歳 | 51,714 | 276 | 0.53% | ¥24 | ¥6,595 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 60~64歳 | 134,624 | 692 | 0.51% | ¥26 | ¥17,872 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 65~69歳 | 117,072 | 608 | 0.52% | ¥27 | ¥16,125 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 70歳以上 | 57,850 | 355 | 0.61% | ¥28 | ¥9,793 | 0 | 0.00% | ¥0 |
| 年齡不明 | 141,981 | 516 | 0.36% | ¥23 | ¥11,974 | 0 | 0.00% | ¥0 |



イベント終了後波及効果



電波新聞



Caprice



GRAND BOIS







Linden



CICLI LA BELLEZA

イベント終了後波及効果

STERRET, STADILLERSON

G Google Titals ■ Appleのアカウントで登録 アカウントを作成

関連性の高いアカウント







平本雅典

柳サイクル

whoo bicycles

ハンドメイドバイシクル層を見に行ってきました。気になったブースをいくつか紹介。



Bicycle Club

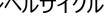


ぱる

VEL cletta



レベルサイクル



来場者アンケート

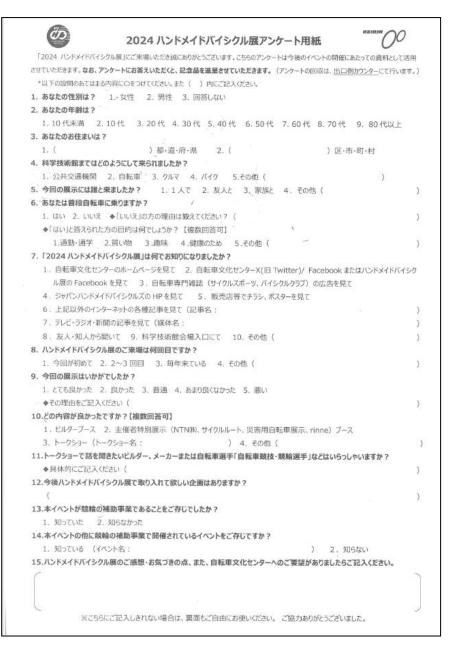
来場者アンケート実施

アンケート回収数:814枚

1月20日(土)578枚(入場1,198名)

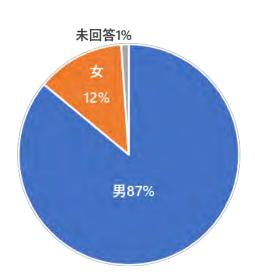
1月21日(日)236枚(入場1,244名)



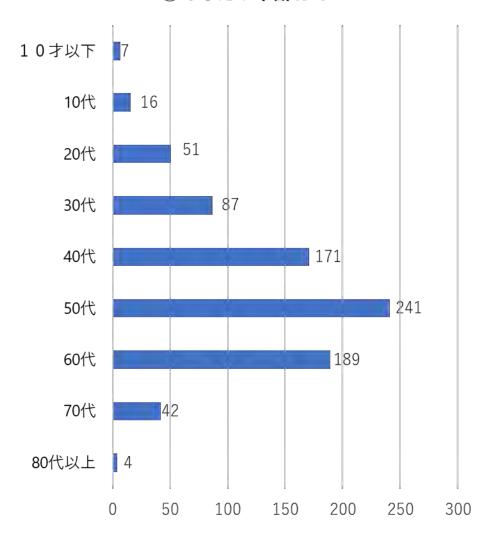


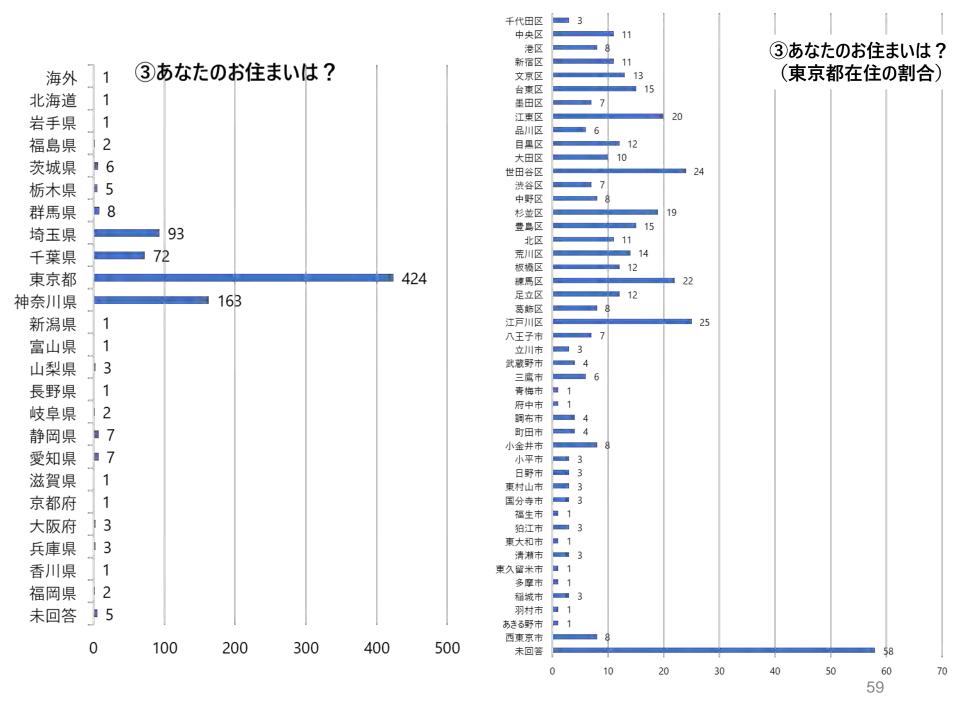
①あなたの性別は?





②あなたの年齢は?





④科学技術館まではどのようにこられましたか? 【複数回答可】



■公共交通機関 ■自転車 ■クルマ ■バイク ■その他

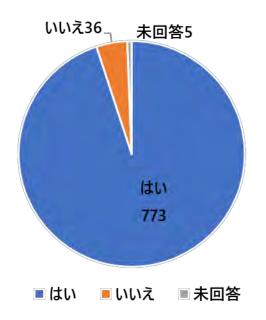
その他

- ・ランニング
- ·歩き

⑤今回の展示には誰ときましたか?



⑥あなたは普段自転車に乗りますか?

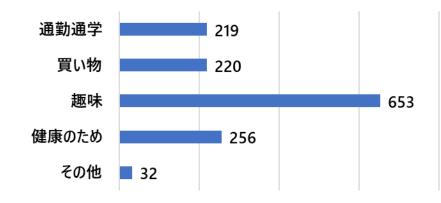


⑥◆「いいえ」の方の理由はなんでしょうか

- ・電車や車しかつかわない
- ・体力的に乗れなくなった
- ・自転車に乗れない
- ・駐輪場がない
- ・自転車をもっていない
- ・目的地が遠いため

- ・乗る時間がない
- ・足が短いので
- ・公共交通機関や徒歩で事足りる
- ・歩きが多い
- ・なんとなく
- ・妊娠中のため

◆「はい」と答えた方の目的【複数回答可】

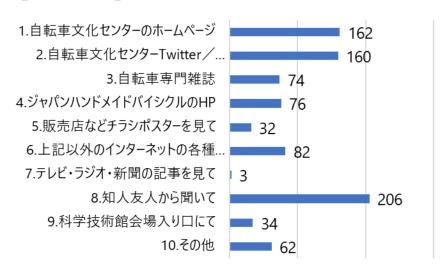


●その他の回答

- ・仕事
- ·旅行
- ・競技 レース
- ・サイクリング
- ・ブルベ
- ・ローラー
- ・子供の送迎
- ・自転車の活用のため

- •気分転換
- スポーツ
- 移動手段
- 車があぶない
- 車に頼りがち
- ・あそぶため
- ・習い事

⑦「2024ハンドメイドバイシクル展は何で知りましたか? 【複数回答可】

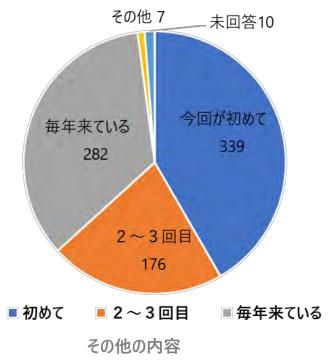


その他の内容(抜粋)

- ・毎年来ているから(調べて)
- ・インスタグラム
- ・出展者から聞いて
- ・出展者のX
- · SNS
- ・インスタグラム
- ・自転車文化センターで
- ・自分で検索して
- ・業界関係者だから

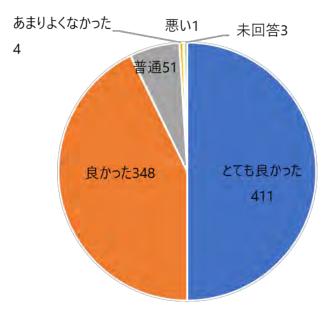
- ・チームから聞いて
- ・親につれられて
- · TCA
- ・インターネットニュース
- ・自活研メール
- ・お店で
- ・ラックワンのTwitter
- ・ベルクレッタさん
- ・東京デザイン専門学校

⑧ハンドメイドバイシクル展のご来場は何度目ですか?



- •1回
 - 久しぶりに
 - ・2年から3年おきに来ている
 - 数回来ている
 - ·3~4回
 - ・4回以上
 - ・5回くらい

9今回の展示はいかがでしたか?



■とても良かった ■ 良かった ■ 普通 ■ あまりよくなかった ■ 悪い ■ 未回答

「普通」方の理由(抜粋)

- ・ビルダーが思ったより少ない
- ・フレームビルダーの全てが出ていない
- ・変化がない、目新しさにかける
- 詳しく知らないので楽しめなかった
- ・欲しいと思うバイクが正直なかった
- ・例年通りで代り映えしない
- ・少しマンネリ感がいなめない

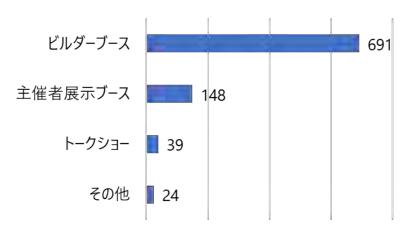
「あまりよくなかった/悪い」方の理由

- ・照明がくらい、あかぬけない
- ・代り映えしない
- ・昔のツーリング車が多く、スポーツ系が なかった
- ・興味がもてなかった

「とても良かった」「良かった」方の理由(抜粋)

- ・ハンドメイドの傾向を知ることができた
- ・わかりやすい、見やすい
- ・ルート(観光)展示があった
- ・ビルダーの作ったフレームをたくさん見れたから
- ・ハンドメイドの傾向を知ることができた
- ・物販が充実するともっと良い
- ・カスタムの件や部材の購入の情報がほしかった
- ・実物が見られる
- ・好きな(気になる)自転車があったから
- ・以前より30代40代が増えている気がする
- ・わかりやすい、見やすい
- ・クロモリフレームやチタンのバイクが見れた
- ・たくさんのランドナーを見ることができた
- ・自転車をもっと知ろうと思えるきっかけになった
- 輪行の参考になった
- ・デザイン学校の作品を楽しみにしています
- ・新しいビルダーが多くなると良い
- ・自転車をもっと知ろうと思えるきっかけになった
- ・旅行用自転車の出品が少しづつ増えてきたのはありがたい
- ・近年の傾向がわかる。新しいことがよくわかる
- ・輪行の参考になった

⑩どの内容が良かったですか?【複数回答可】



トークショー名の内訳

「水なし洗車教室」・・・2票

■シュアラスター×サイクルデザイン専門学校

「イタリアのハンドメイドバイシクル/自転車のデザインについて1」・・・8票

■ゲスト:アトリエ・キノピオ/安田マサテル氏

「RAVANELLO50年の轍とこれからのこと」・・・12票

■ゲスト:プロショップ高村製作所 高村精一氏/高村香代子氏

「自転車のデザインについて2」・・・2票

■ゲスト:株式会社TRアドバイザー 鶴岡 篤人 氏 フレームビルダー岡崎 壮也 氏/デザイナー橋本 祐樹 氏

「これからの日本の趣味としての自転車スポーツについて語る」・・・・5票

■ゲスト: 吉本司氏(ジャーナリスト、元サイクルスポーツ編集長)×栗村修(TOJ組織委員会委員長)

「その他」の回答

- ・ドバッツさん
- •観光案内
- 会場が広かった
- ・全体的によかった
- ・部品メーカー
- ・ラバネロ
- •洗車教室
- ・GOKISOブース
- · TOEI
- ・ワカサイクル
- ・ 5 LINKSの自転車を見れたこと
- ・サンエス
- HONJO
- CARACLE
- ・デザイン専門学校
- ・展示車
- ・サイクリングロードの紹介

①トークショーで話を聞きたいビルダー、メーカー、または自転車選手「自転車競技・競輪選手」などいらっしゃいますか?



②今後ハンドメイドバイシクル展で取り入れて欲しい企画はありますか?

- ・スチールバイクに特化したメンテナンス講習会
- ·試乗会
- ・電動補助システムについて
- ・全国多くのビルダー、メーカーの出展
- ・総合カタログ(出展者)があったらよかった
- ・パラサイクリングで使う自転車もやってほしい
- ・シフト分解清掃講座、ベアリング入替講座
- ・雨天、降雪、災害に強い自転車の製作展等
- ・災害時の自転車の活用について大きく扱うと良い
- ・物販の充実・即売会
- ・初心者のためのガイド、安全性
- ・最新のパーツ、メカニズムの紹介
- ・フリーマーケット(中古含む)
- 溶接ショー
- ・サイクルツーリズム、ナショナルサイクルルート
- ・ミニベロ
- ・各地方のサイクリングロードの紹介をもっと入れてほしい
- ・ロウ付け大会や実演
- ・プロではない自作の自転車展示
- ・車載方法、輪行方法、折り畳み形式の比較展示

- ·SDGs な方向性の話
- ・フレーム製作の実演
- ・海外のビルダーブースやトークショー
- ・散歩用、買い物用自転車
- ・クロモリフレーム作成しているマスプロメーカー
- ・旧車を展示してほしい
- ・NJSのパーツメーカー展示
- •競輪
- ・輪行での旅の企画
- ・Eバイク
- 子供の遊びもの
- ・ツーリング企画、装備品
- ・電動アシスト、スポーツ車、スポーツ車以外
- ・タンデム(東京でタンデムがOKになったので)
- ・海外ブランドの展示
- ・特定のテーマで製作された自転車を並べて展示
- ・製作中ビデオをながしてもらうとわかりやすい
- ・街利用のペニーファージングについて
- ・ランドナー、クロモリ特集
- •機械式駐輪場

- ・競輪PRとしてのNJS部品、フレーム展示
- ・ヴィンテージとの融合
- ・事業継承について再び
- ・タイヤ(ホイール)サイズについて
- ・自転車のアクセサリー
- ・オールロード関係
- ・ビルダーを増やしてほしい
- ・低身長特集、MTB特化ランジ
- ・フランスの職人 (サンジェ・イデアル)
- ・メンテナンス等の説明会
- ・クロスバイク
- ・いろいろな自転車の楽しみや情報
- ・USAのビルダー
- ・折り畳み特化のバイシクル展
- ・テーマを決めたらどうかと思う
- PBP
- ・サイクリングロードの紹介
- ・既存メーカー、自転車でもいかにあそぶ車体にするか
- ·安全性特集
- ·同人誌即売会(自転車系)

(13)本イベントが競輪の補助事業であることを ご存じでしたか?



(4)本イベントの他に競輪の補助事業で 開催されているイベントをご存じですか?



知ってる(イベント名)

- ·TOJ (9票)
- ・ジャパンカップ (5票)
- ・ロードレース (2票)
- ·JBCF (2票)

- ・サイクルモード (1票)
- ・サイクルドリームフェスタ (1票)
- ・さいたまツールドフランス (1票)
- ・インターハイ・国体等の自転車競技大会(1票)
- ・富山シクロフェス(1票)
- ・自転車セミナー等(1票)
- ・グライダーへの補助(1票)
- ・レントゲン (1票)

⑮ハンドメイドバイシクル展のご感想・お気づきの点、また自転車文化センターへのご要望がありましたらご記入ください

- ◆ 開催していただきありがとうございます。 毎年続けてください
- ◆ 毎年楽しみにしています
- ◆ とても面白かった(楽しかった)
- ◆ 楽しかった。来てよかった 来年も楽しみにしています
- ◆ 初めて来ました。全体の雰囲気や音楽もよかった。また来たい
- ◆ 今年は昨年より展示も多くてよかったです
- ◆ 見やすかった (見やすくなった)
- ◆ 若い世代にとって昔からの自転車の仕組みを知る機会はとても重要だと思います
- ◆ 貴重な展示が拝見できありがとうございました
- ◆ もっとたくさんの人が知るイベントになれば良いと思った
- ◆フレームのこだわりポイントが書いてあったのでどこを見ればよいのかわかりやすかった
- ◆ 開催時期を平日も含めて長くしてほしい
- ◆ 子ども向けのイベントがあればいいと思う
- ◆ 最新のデザイン等の自転車見れて良かった
- ◆ もっと多くの出展を希望します
- ◆ 物販有をもっと大々的にしてほしい
- ◆ 木製品が幾つもあって驚きました 自転車における木の位置づけに興味をもちました
- ◆ 持続性が今後の自転車界にも必要である事をトークショーで再認識しました
- ◆ 自転車は家族の趣味ですが、展示場は家族も一緒に楽しめました
- ◆ 障害のある人も自転車を楽しんでいます それらの情報もあると良いです

- ◆ 映像(レースとか工房制作風景)
- ◆ 大きな会場で開催してもらえると見やすいと思いました
- ◆ 休憩ブースを増やしてほしい
- ◆イベントはオンラインで配信してほしい
- ◆オーディナリー等いろいろなタイプの自転車が乗れる博物館
- ◆トークショーをもう少し広いスペースで行ってほしい
- ◆ 飲食があっても良いと思った
- ◆ 試乗を増やすと良いと思う
- ◆あいにくの天気でしたが、中は熱いくらいよかった
- ◆ 無料がうれしい
- ◆各ブースの販売が良かったもっと広げてもらいたい
- ◆ 三ケ島ペダルの出展もあるとうれしい
- ◆ 初心者にも興味が持てるような企画をおねがいします
- ◆ 関西などでも開催してほしいです
- ◆ クロスバイクを検討してほしい
- ◆ オンラインの充実化 (アーカイブ)
- ◆フレーム等は自分で作れることがわかり作ってみたくなりました
- ◆ 最新自転車やメーカーさんのこだわりを聞けて面白かったです
- ◆ トークショー間スタッフの出入りが多すぎてうるさい
- ◆ 変わらずすばらしい自転車ばかりでした